

<b>Erzählform Wie?</b>	<b>Wirkung auf den Hörer?</b>	<b>Darstellung- form</b>	<b>Wie schreibt man das? Worauf muß ich achten?</b>	<b>Welche Unterbereiche gibt es?</b>
Erzählen	Spannung erzeugen unterhalten	Erzählung	Lebendigkeit – Spannung – wörtliche Rede – Aufbau: Einleitung – Höhepunkt – Schluß	Erlebniserzählung – Phantasieerzählung Bildererzählung
Berichten	informieren	Bericht	Sachlichkeit – Klarheit – Genauigkeit – sorgfältige Wiedergabe des zeitlichen Ablaufes	Zeugenaussage – Protokoll – Zeitungs- bericht – Werkbericht – Inhaltsangabe
Beschreiben	erklären, belehren	Beschreibung	Genauigkeit – treffende Adjektive – Gebrauch des Präsens	Vorgangsbeschreibung – Rezept – Gebrauchs-, Arbeitsanweisung – Spiel- regel – Versuchs-, Gegenstands -, Bild-, Personenbeschreibung (Charakteristik)
schildern	am eigenen Empfin- den teilnehmen lassen	Schilderung	einheitlicher Sprachstil – Durchhalten der Grundstim- mung – einheitliche Stilmittel	Natur-, Landschaftsschilderung – Stim- mungsbild – Bildbetrachtung
erörern deuten betrachten	Sachverhalte klären Einsichten vermitteln Verständnis erschließen	Erörterung Besinnungsaufsatz Interpretation	Gegenüberstellung des Für und Wider – folgerichti- ger Gedankengang	Stellungnahme – Vergleichende Darstel- lung – Textinterpretation – Deutung eines Kunstwerkes
Zeitwort Hauptwort Eigensch.w. Fürwort Bindewort Umstandsw. Verhältnisw. Geschlechts- wort Zahlwort Ausreufew.	das Verb das Substantiv das Adjektiv das Pronomen die Konjunktion das Adverb die Präposition der Artikel	leben, tun, fahren, lachen, springen, reisen, fühlen Haus, Schüler, Gerechtigkeit, Fritz, Müdigkeit, Bequemlichkeit klug, schön, langweilig, bequem, müde, gerecht, häuslich, schülerhaft er, dieser, welcher, jemand, der und, auch, nachdem, wenn, obwohl, weil, als, hier, bald, gern, schon an, auf, hinter, neben, in über, unter, vor, zwischen der, die, das, ein, eine  eins, zwei, drei, tausend, Oh, ah, pfui! Wenn schon! Na, und?!		